



A KÍSÉRTET- CICA

MOKA

ANNE CRESCI
RAJZAIVAL

finep ●
selection



A KÍSÉRTETGICA

MOKA

**ANNE CRESCI
RAJZAIVAL**

Könyvmolyképző Kiadó, 2017



IDALINA

KUMIKO



Kumiko japán.
Tehetségesen fest, de
a fotózást és a divatot
is kedveli.

Idalina spanyol.
Gitározik és
fantasztikus
flamenco-énekesnő.

NAIMA



RADZSANI



ALEXA



Naima afroamerikai.
Édesapja amerikai,
édesanyja Afrikából
származik. Szívesen látogat
a cirkuszba.

Radzsani indiai.
Imád táncolni,
legfőképpen hazája
hagyományos
táncait.

Alexa ausztrál.
Lovagol, és nagy
álma, hogy egyszer
bajnok legyen.



MICHELLE

a Kinra lányok
ellensége



RUBIN

a Kinra lányok
ellensége



JENNIFER

a Kinra lányok
ellensége



MICKAEL

a Kinra lányok
barátja



JOHANNIS

a Kinra lányok
barátja



PATRIK MEYER

a Bergström Akadémia
igazgatója



MISS DAISY

az igazgató
titkárnője



EMMA

iskolai ápolónő



BECKETT TANÁRNŐ

angoltanár



**SIGNORA
DELLA TORRE**

énektanár



JENSEN TANÁRNŐ

tánc tanár



VANG MESTER

rajz tanár



RAMOS TANÁR ÚR

gitár tanár



**BROWN
TANÁR ÚR**

matematika tanár



**TREMBLAY
TANÁR ÚR**

a cirkuszművészetek
tanára



RAINER

lovasoktató

**MIND MÁSONK VAGYUNK,
TEHÁT MIND KIVÉTELESEK.**

ARÁM KÖZMONDÁS

1. fejezet

Borongós kedv

Naima lógó orral kullogott a folyosón. Hirtelen nagyon rátört a szomorúság. Nemrég beszélt telefonon Erzulie mamával, az anyukájával. Naima beszámolt neki az első hétről, amit a Bergström Akadémián töltött. Minden olyan hihetetlen volt! Igazi cirkuszi sátorban tanulta a cirkuszművészetet! A tanárának volt egy Bob nevű papagája, iszonyú vicces madár!

Az afroamerikai Naima megismerkedett négy fantasztikus lánnyal: az indiai Radzsanival, a japán Kumikóval, az ausztrál Alexával és imádott szobatársával, a spanyol Idalinával. De mivel megfogadta, hogy titokban tartja, egy szót sem szólt az anyukájának a Mullee Mullee kódról¹. Jót kacagott azon, milyen butaságokat csináltak már megint az öccsei. Utána viszont szörnyen rossz kedve lett. Amikor belépett a szobájába, Idalina épp az asztala fölött görnyedt, és körmölt valamit.

– Pfff! – sóhajtotta, fel sem pillantva. –
Alexa küldött egy üzenetet, és egyszerűen
nem tudom lefordítani! Irtó nehéz
megjegyezni a Mullee Mullee kódot!

Mivel Naima nem válaszolt, Idalina
hátrafordult.

1 Jelrendszer, amit Alexa talált ki, és a Kinra lányok arra használnak, hogy titkos üzeneteket írjanak egymásnak. Lásd a 136. oldalon.

– Ó, de hiszen neked valami bajod van! Remélem, nem történt valami otthon!

Naima megrázta a fejét, szipogott egyet, és leroskadt az ágyára.

– Annyira gyorsan teltek a napok, hogy fel se fogtam... Olyan sokáig nem fogom viszontlátni a családomat! Borzasztó, hogy mennyire hiányoznak mindannyian! És még az unokatesóm születésnapjáról is lemaradtam.

Idalina nem bírta elviselni, hogy ennyire boldogtalannak látja a barátnőjét.

Hogy jobb kedvre derítse, fogta Naima kabaláját, Zokni kisasszonyt, és felhúzta a karjára. Vékonyka hangon sipítózni kezdett:

– Hé! Ez itt Idalina, a pityergős! Mi lesz vele, ha te nem rázod meg alaposan, amikor panaszkodik?



Borongós kedv

– Azt hiszem, időnként mindenkinek szüksége van egy kis panaszkodásra – felelte Naima.

– Remek ötlet! – válaszolta Zokni kisasszony. – A Kinra lányok tarthatnának egy panaszgyűlést!

– Az biztos, hogy jót tenne nekünk! – értett egyet Naima.

– Komolyan? – döbrent meg Idalina.

– Hát persze! Zokni kisasszonynak mindig igaza van!

– Akkor átmegyünk a 325-ösbe?

Naima bólintott. A 325-ös Kumiko és Radzsaní szobája volt. Menet közben Idalina bekopogott Alexa ajtaján, hogy szóljon neki is. Az ausztrál lány ajtót nyitott, és dühösen keresztbe fonta a karját.

– Még mindig nem tanultátok meg a jelet! Előbb két kopogás, aztán három! Nem valami bonyolult, vagy igen?

Idalina összevonta a szemöldökét.

– De nem úgy volt, hogy három, aztán négy?

– De igen, az előző hétvégén!

– Nem változtathatjuk meg folyton! – tiltakozott Naima. – Csak összezavarodunk!

– Jól van, na... Akkor csak havonta egyszer. Mi újság, *girls*²?

– *Bora*³ – suttogta Idalina. – Radzsani és Kumiko szobájába megyünk.

– Szuper, megyek én is!

Alexa körbenézett. Úgy tűnt, kihalt a folyosó, de az ember lánya sosem lehet eléggé óvatos... Kumiko nagyon örült, hogy a lányok átmentek hozzájuk. Radzsani ugyanis úgy döntött, hogy a padlótól a mennyezetig

² *Girls* (angol): lányok.

³ *Bora* (az ausztrál őslakosok egyik nyelvén): az őslakosok vallási szertartása. A Kinra lányoknál ez „titkos gyűlést” jelent.

kitakarítja a fürdőszobát, és persze arról szó sem lehetett, hogy Kumiko ne segítsen!

– Mentsetek meg! – könyörgött a japán lány. – A szobatársam egy veszélyes sorozatgyilkos! Könyörület nélkül kiirt minden foltot és mikrobát!

– Roppant vicces! – hurrogta le Radzsani. – Ha azt hiszed, kihúzhatod magad...
Mi járatban vagytok?

– Azért jöttünk, mert nagyon rossz kedvünk van, és szívesen sírdogálnánk együtt a legjobb barátnőinkkel – magyarázta Idalina.

– Micsoda?! – kiáltott Alexa. – Összehívtok egy *borát*, ezért?! Szórakoztok?

– A legkevésbé sem – szólta Naima. –
Lehet, hogy téged nem gyötör a honvágy, de minket igen.

– Ez nem lehet igaz, lányok! – tiltakozott Alexa. – Szegény Kumikóm, mi aztán

jól kifogtuk: egy rendmániás és két
mimózalélek! Pedig szombat van!
Szombat! És még csak el sem mentünk
együtt az elhagyott malomhoz!

– A rendmániás megjegyzné, hogy már
két órája úgy zuhog, mintha dézsából
öntenék – vágott vissza Radzsani. –

Jelentkezzen az, aki szeretné kitörni
a lábát az erdőben megcsúszva! Senki?
És vízbe fulladni a kiáradt folyóban? Még
mindig senki?

– Itt legalább attól nem kell félni, hogy
felfalnak a krokodilok, mint nálunk
Ausztráliában – morogta Alexa.

– Leülni, Kinra lányok! – rendelkezett
Radzsani. – Gyerünk, Naima, hallgatunk!

Az amerikai lány beszélni kezdett
a kisöccseiről, az „istencsapása” fiúkról,
ahogy az anyukájuk hívta őket. Nagyon
hiányoztak neki, olyan jól nevetett mindig

a rosszaságaikon! Még ha néha igencsak kiborítóak is tudtak lenni... Naima ezután azt is elmesélte, miért akar cirkuszi artista lenni. Az apukája fagy- és hot dog árus volt a vidámparkban. Az egyik barátja, aki a hullámvasúton dolgozott, fiatalkorában bohóc volt, ő tanította meg Naimát zsonglőrködni és kézen járni. Mivel nagyon tehetségesnek tartotta a kislányt, beajánlotta egy cirkuszi artistaképző iskolába, aminek ismerte az igazgatóját. Csakhogy az iskolában tandíjat kellett fizetni, és Naima apukájának nem volt erre pénze. A volt bohócnak köszönhetően azonban Naimát ingyen felvették. Páratlan lehetőség!

– Nekem vannak a világon a legjobb szüleim – törölt le az arcáról egy könnycseppet Naima.

Ezután Idalina vette át a szót, az ő beszámolója kissé szomorúság volt.

Zenész édesapjával alig találkozott.
Nővére a madridi egyetemen tanult,
csak ritkán járt haza. Idalina az anyukájával
és a nagynénjével, két híres *flamenco*⁴-
táncosnővel élt.

– Nálunk egész nap megy az éneklés és
a tánc. Persze boldog vagyok, hogy itt
lehetek. Csak hát néha nagyon nehéz...

Radzsaní megpróbált vidám maradni.
Hiábavaló próbálkozás volt. Amint kiejtette
nagymamája, Karizma nevét, összeszorult
a torka.

– Ha így folytatjátok, rám is
átragasztjátok a szomorúságot! – tört
ki Alexa. – Imádom a családomat, de
azért jót tesz kicsit távol lenni tőlük!
Viszont néha eszembe jut a haverom,
Jimmy, és...

4 Flamenco (spanyol): a spanyolországi Andalúziában népszerű zene és tánc.

Alexa hirtelen elhallgatott, tekintete a távolba révedt.

– Jimmy nem a szerelmed véletlenül? –
kottyant közbe Idalina.

– Dehogysis!

– Ó, a kis hazudós! – csúfolódott
Naima.

– Jól van, na! Lehet, hogy
Jimmy és én... közel állunk
egymáshoz.

– Csókolóztatok már? –
kíváncsiskodott Idalina.

– Fúj! – fintorgott Alexa. –

Dehogy! De néha

Jimmy megfogja

a kezem, és

akkor



TETSZIK? MI IS NAGYON SZERETJÜK.

Szívből ajánljuk,
ha öröme és felszabadult percekre vágysz!

**Már rendelhető!
ÉLVEZD MIHAMARABB!**

**MOST
KEDVEZMÉNNYEL**

lehet a tiéd!

[Megnézem.](#)

NE HAGYD KI!

Rendeld meg most a kiadónál!

Még több jó könyv

megjelenését támogatom veled.

[Imádom a jó könyveket. Kérem máris!](#)

